



**Redécouvert à l'occasion des fouilles engagées en 2013, le passé remarquable du quartier Saint-Géraud est désormais au cœur d'un projet ambitieux de revitalisation urbaine destiné à l'intégrer pleinement à la politique de développement de la ville.**

Le projet de renaissance du quartier Saint-Géraud privilégie l'espace dédié au public. Dès la fin du chantier, en cours de réalisation, ce futur espace public sera le théâtre d'usages et d'animations qui restent encore à imaginer.

## **Ateliers participatifs sur le thème « Quelles animations dans le futur espace Saint-Géraud ? »**

# Valorisation du site patrimonial des vestiges de Saint-Géraud

## Contexte :

Lancée en 2013 par la SA HLM Logisens, le projet de construction d'un ensemble immobilier jouxtant en partie sud l'abbatiale Saint-Géraud a mis à jour des vestiges non soupçonnés et qualifiés aujourd'hui d'exceptionnels par les scientifiques. Cette découverte majeure pour la connaissance de l'histoire de la cité géraldienne a conduit très rapidement à l'abandon définitif du projet immobilier. La collectivité s'est engagée dans la mise en valeur de ces vestiges, inscrits d'ores et déjà au titre des Monuments Historiques.

## Le projet :

### Localisation :

Le projet se situe au cœur du centre ancien d'Aurillac, dans le quartier de Saint-Géraud. La mise en valeur des vestiges passera par la réalisation d'un espace public ouvert jouxtant l'abbatiale et par la réfection des espaces publics environnants (rue du monastère, place Saint-Géraud et Square des Justes). La rénovation des façades des propriétés privées sera également traitée afin que la réhabilitation du site trouve une cohérence d'ensemble.

### Objectif :

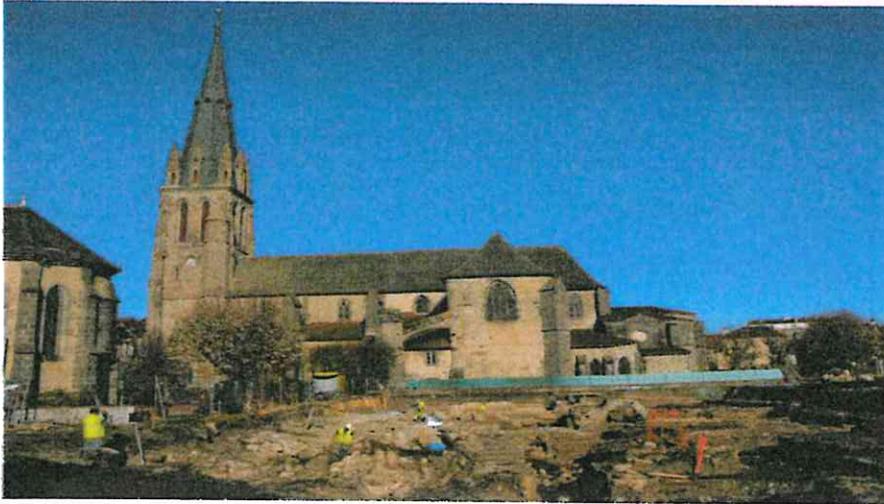
Le projet de valorisation de ce site patrimonial dépasse le simple cadre dudit site et a pour objectif de redynamiser le quartier historique Saint-Géraud, aujourd'hui en difficulté sur le plan économique, démographique et social.

En effet, le projet a pour ambition de :

- redonner une cohérence urbaine au cœur historique de la cité en conférant à l'abbatiale un rôle central dans le dispositif urbain,
- créer une porte d'entrée de la cité monastique pour un nouveau tourisme patrimonial, croisant les aspects historiques, esthétiques et culturels du lieu,
- créer un lieu d'agrément et de détente en centre-ville, appropriable par tous et offrant des espaces pratiques partagés et de convivialité pour les habitants,
- drainer les flux piétons au cœur du centre ancien par la création d'une nouvelle polarité sur le parcours de découverte de la ville et le développement de nouveaux cheminements.

Après une phase de fouilles archéologiques, un concours de maîtrise d'oeuvre a désigné le cabinet Antoine Dufour Architectes pour définir le programme de réalisation d'un espace urbain pour la valorisation et la restauration du site patrimonial de l'abbaye Saint-Géraud et de son quartier.

## Recommandations de la DRAC et mise en valeur des vestiges



Les vestiges découverts ont été identifiés de remarquables scientifiquement. Leur état de conservation est exceptionnel. Aussi, la direction régional des affaires culturelles a expressément demandé à la commune d'Aurillac d'assurer la protection de ces vestiges pour les générations futures.

La conservation de l'ensemble du site oblige donc à prendre des dispositions particulières de protection contre deux principaux risques: le gel et les manipulations humaines.

A ce titre, la DRAC recommande de poser un géotextile sur les vestiges et d'enfouir avec une épaisseur d'un mètre de sable.

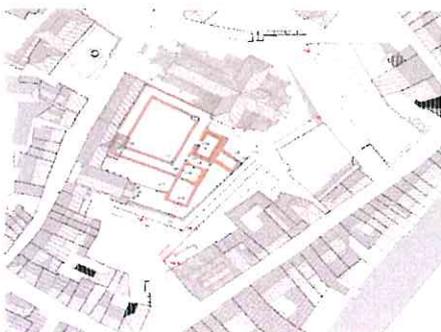
Par ailleurs, aucune construction n'est envisageable sur le site et aucun arbre ne pourra être planté (les racines pouvant détériorer les vestiges en sous-sol).

Face à ces recommandations, le cabinet Antoine-Dufour a imaginé mettre en valeur les vestiges de plusieurs façons :

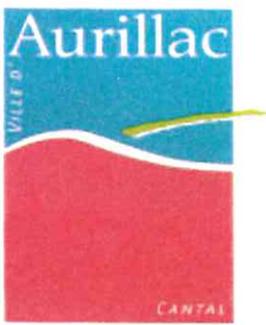
- matérialisation et signalétique au sol permettant sous forme de cartels de caractériser les éléments significatifs du site à l'exemple de la salle capitulaire, du cloître, du canal des Usiniers, de l'infirmerie, de la rue médiévale etc ;

- une signalétique générale par secteurs : une signalétique murale, en vitrine et sous forme de table d'orientation permettant de visualiser les trois différentes entités constituantes de vestiges de Saint-Géraud.

- une signalétique détaillée par espaces et éléments significatifs du site (salle capitulaire, cloître, canal des Usiniers, vestiges de l'infirmerie...)







## ***Contact :***

**Service Démocratie Locale**

**Centre Social du Cap-Blanc**

**77 bis Boulevard Jean Jaurès**

**15000 Aurillac**

**[eric.farges@aurillac.fr](mailto:eric.farges@aurillac.fr)**

**Tél: 04.71.45.46.45**

**Rendez-vous sur la page**

**Les Nouvelles citoyennetés**

**Vous avez la parole**

**[www.aurillac.fr](http://www.aurillac.fr)**